Formato: **RMF\_F01\_2016**

**Formato de verificación de manuscrito para enviar a la RMF**

[Actualizado: Junio, 2016]

**Fecha de verificación por autor(es):** Haga clic aquí para escribir una fecha.

Previo a enviar su contribución, verifique mediante el siguiente formato que cumple con las condiciones mínimas según las normas editoriales de la revista. Favor de incluir este formato llenado y firmado junto con la Carta al Editor (formato RMF\_F02\_2016) firmada al enviar su manuscrito.

**AVISOS**

El Comité Editorial de la Revista Mexicana de Fitopatología se reserva el derecho de devolver o rechazar cualquier manuscrito que no reúna los requisitos de estructura, calidad, consistencia y originalidad.

Cuando el Comité Editorial de la Revista Mexicana de Fitopatología lo indique, las normas editoriales podrán cambiar por adopción del Open Journal System (OJS) como gestor editorial de la revista.

**Formato del texto**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Si** | **No Aplica** |  |
|  |  | Tipo de letra Times New Roman, tamaño 12. |
|  |  | Interlineado a 1.5 |
|  |  | Texto Justificado |
|  |  | Márgenes 2.5 cm a los cuatro lados |
|  |  | Páginas enumeradas |
|  |  | No más de 20 cuartillas para Artículos científicos y artículos de revisión (incluyendo cuadros, figuras y literatura citada). |
|  |  | *Idem* 10 cuartillas para Notas fitopatológicas (*idem*). |
|  |  | Los Reportes Fitopatológicos no excederán de 3000 palabras (*idem*). |
|  |  | Cuadros en formato abierto word (No imagen). |
|  |  | Gráficas en formato abierto (excel u otro). |
|  |  | Fotografías de alta calidad (mínimo 300 pp en blanco y negro; 500 pp color). |
|  |  | Respaldo fotográfico original del experimento para cubrir necesidad futura. |
|  |  | Literatura citada ordenada alfabéticamente con sangría francesa. |
|  |  | Citas con su DOI o link donde se encuentre el contenido original (en caso de no tener DOI). |

**Organización del contenido**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Si** | **No Aplica** |  |
|  |  | Título claro y conciso en español e ingles que describe el tema. |
|  |  | Datos de coautores: Nombre del autor, Institución-dependencia, dirección y código postal. |
|  |  | Señalamiento del autor de correspondencia |
|  |  | Resumen no mayor a 200 palabras usando nomenclatura y sin abreviaturas (preferentemente). |
|  |  | Palabras clave, máximo 6 (no incluidas en el título del manuscrito). |
|  |  | Traducción fiel del resumen y palabras clave para Abstract y Key words. |
|  |  | Párrafo introductorio sin título de sección. |
|  |  | Secciones principales para artículos científicos y de revisión: MATERIALES Y METODOS, DISCUSIÓN Y RESULTADOS, CONCLUSIONES Y LITERATURA CITADA. |
|  |  | Título enumerado de los Cuadros previo a la presentación de los mismos. |
|  |  | Figura (gráfica o fotografía) seguido de su título enumerado |

**Contenido**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Si** | **No Aplica** |  |
|  |  | Significancia y originalidad del trabajo. |
|  |  | En introducción describe problemática, objetivos y justificación del trabajo sustentado con citas bibliográficas actuales y relevantes. |
|  |  | Material y Métodos explica amplia y detalladamente: lugar, fecha, tratamientos, métodos, diseño experimental, variables evaluadas, forma y época, etc. |
|  |  | Análisis de resultados conducido correctamente (revisados previamente por especialista en estadística, si es necesario). |
|  |  | Resultados respaldados con ilustraciones (gráficas, cuadros y/o fotografías). |
|  |  | Conclusiones sustentadas en resultados mostrados en el manuscrito. |
|  |  | Contenido claro y conciso en cuadros y figuras para su fácil interpretación. |
|  |  | Títulos concisos y descriptivos de cuadros y figuras |
|  |  | Todas las citas mencionadas en el texto enlistadas Literatura citada. |
|  |  | Verificación de unidades de medida |

**Expediente incluible**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Si** | **No Aplica** |  |
|  |  | Carta al Editor firmada (formato F02). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre del Autor de correspondencia:** | Haga clic aquí para escribir texto. |
|  | |
| Firma | |